

好神的主意

上天言好事

下界保平安



圖文：謝愷宸

環境教育繪本 7

好神的主意

圖文：謝愷宸

好神的主意 簡介

灶神與人們生活息息相關，
眾神祇中，祂與人們最親近。

這次的天庭大會，
灶神發表了千年來第一次報告，
讓玉帝和眾神們刮目相看。
灶神說了什麼呢？

這部繪本以交趾陶為造型靈感，
以具傳統色彩的故事發想，
透過「現代灶神」的天庭報告，
帶我們一起思考如何解決新時代的生活大問題，
並且要我們從行動做起，
不要忘記心中的善罐與惡罐，
也不斷為我們的惜福指數打分數喔！

ISBN 978-626-7264-99-7



9 786267 264997

繪本故事	3
廚餘也能變黃金	35
食農教育	39
大家寫故事	53

繪本故事



玉皇大帝 — 在傳統信仰中是最高地位的神祇，所有的神仙都必須向他報告自己所負責的任務，就像以前的皇帝一樣，必須在聽取報告之後下達正確的指令，因此他也身穿金黃色的龍袍，坐著龍椅來主持天庭的會議。

神農大帝 — 傳說祂是牛頭人身，因此頭上有角，祂原來是上古的人類，所以服裝也是由草葉和獸皮做成。祂遍嘗百草，尋找有用的藥草為人治病，也發明農業工具教人種植農作物。最後因為吃到一種斷腸草而離開人間，人們相信祂會繼續幫助人們，而封做神農大帝。

太白星君 — 呈現著老者的形象，頭髮、眉毛、長鬚鬚、衣服和法器拂塵都是白的，象徵著智慧與慈祥，同時也擁有強大的法力。

三太子 — 一直保持兒童的形象，活潑好動，身披混天綾，腳踩風火輪，三太子性格活潑卻法力高強，對看不慣的事物必然挺身而出。

天蓬元帥 — 天蓬元帥就是西遊記裡豬八戒的化身，除了大大的肚皮和招牌鼻子，還有厲害耙子當法器。在故事裡他是豬仔們的代言人，為照顧豬仔積極發聲。

土地公 — 是最基層的神明之一，他的形象是持著拐杖慈祥的老人，就像村里長一樣，不斷關心著他所守護的土地和人們。

灶神 — 也是最基層的神明，而且就被供奉在百姓家裡的廚房，因為用餐煮食是民生大計，而且家中所做的好事或壞事都被祂看在眼里，所以人們也都相當敬畏灶神。



好神的餽主意 登場角色介紹



一年一度，眾神在天庭集合，向玉皇大帝報告人間的發展現況。

神農大帝尤其興奮，特別盛裝打扮，想要提出新時代的農業發展方向。





以往眾神稟報，輪到灶神就算接近尾聲了，但今年卻不一樣。

「稟報玉帝！」這一聲劃過天庭，定眼一看這位風度翩翩的神祇，更讓眾神感到陌生。

「我是灶神，因為現今家家户户不再燃柴燒灶，改用瓦斯爐、電磁爐，又有除油煙機，所以我也和現代的廚房一樣變得乾淨亮麗。」灶神神采奕奕的說。

玉帝又疑惑地問：「你的聲音變得清楚好聽又是為何？」

「原先人們會在臘月二十三供奉灶神，又甜又黏的糖，讓灶神到天庭說好話，但是現在祭拜的人越來越少了。」灶神心情複雜的說。

「所以我今天可以好好說話了。」





「誠如諸仙所報，在天_下太_平、風_調雨_順的_一年_裡，人_世間_真的_五穀_豐收_、六_畜興_旺，包_含農_漁肉_類產_品價_格穩_定，從_人們_的餐_桌就_能看_出豐_衣足_食的_榮景_，實_在是_上天_廣被_恩澤_所致_。」

「但是，人_們吃_的選_擇變_多了_，產_生的_廚餘_卻也_變多_{了，}廚_餘一_直是_農漁_。」

產_的循_環之_一，如_果不_好好_處理_，這_些好_日子_終將_被人_們虛_耗殆_{盡，}不_可不_慎呀_！」

千_年來_灶神_第一_次的_天庭_發表_，引_起高_度重_視。



玉皇聽了頓時神情凝重，一時也無法做下決定，於是請神農大帝、太上老君、三太子、天蓬元帥、土地公和灶神共同組成「好神小組」去思考對策，解決人間廚餘的問題。





天蓬元帥率先發言：

「我們這些豬兄弟們，胃口好，不挑食，但也不是什麼都吃的，好嗎？！人們把所有廚餘都倒進餿水桶，並非都能做成飼料，在廚餘的處理上也一直都令人傷腦筋，期待我們能想出完整的對策，解決所有的廚餘問題。」

我先提出廚餘的分類問題，其實人不能吃的食物，豬也不能吃！應該分為三類：第一類『養豬廚餘』——可收集人類吃不完的食物；第二類『堆肥廚餘』——舉凡果核、菜梗、果皮、甲殼、骨頭和各式殘渣都更適合做堆肥；第三類則是『食用油』——過期油品或是回收鍋油都不可隨意亂倒。」



「堆肥類廚餘一般人都可自行製成液態肥料和營養的土壤，對種植大有益處，具體方法為：將可密封的廚餘桶，以一層廚餘一層土的方式堆疊，密封三週後便能發酵出液態肥料，約半年後整罐會變成黑色有機肥料，更利於種植。」土地公真是處處為土地著想。



神農大帝愉悅地說：「這樣農作物的生產將不必擔心土地養分消耗的問題，作物長得更好，也更利於有機的種植方式，要向農民大大推廣才行。」



三太子卻在旁不耐煩的鼓譟：「這樣也太慢了！若加上餐廳和速食業者來看，人類製造廚餘的速度比我的風火輪還快，很快就臭氣沖天了！」





太上老君說：「如果能將廚餘烘乾，就能避免臭味的生成了，將我的煉丹爐複刻成廚餘處理機，這樣家家户户都能自行處理廚餘了。」

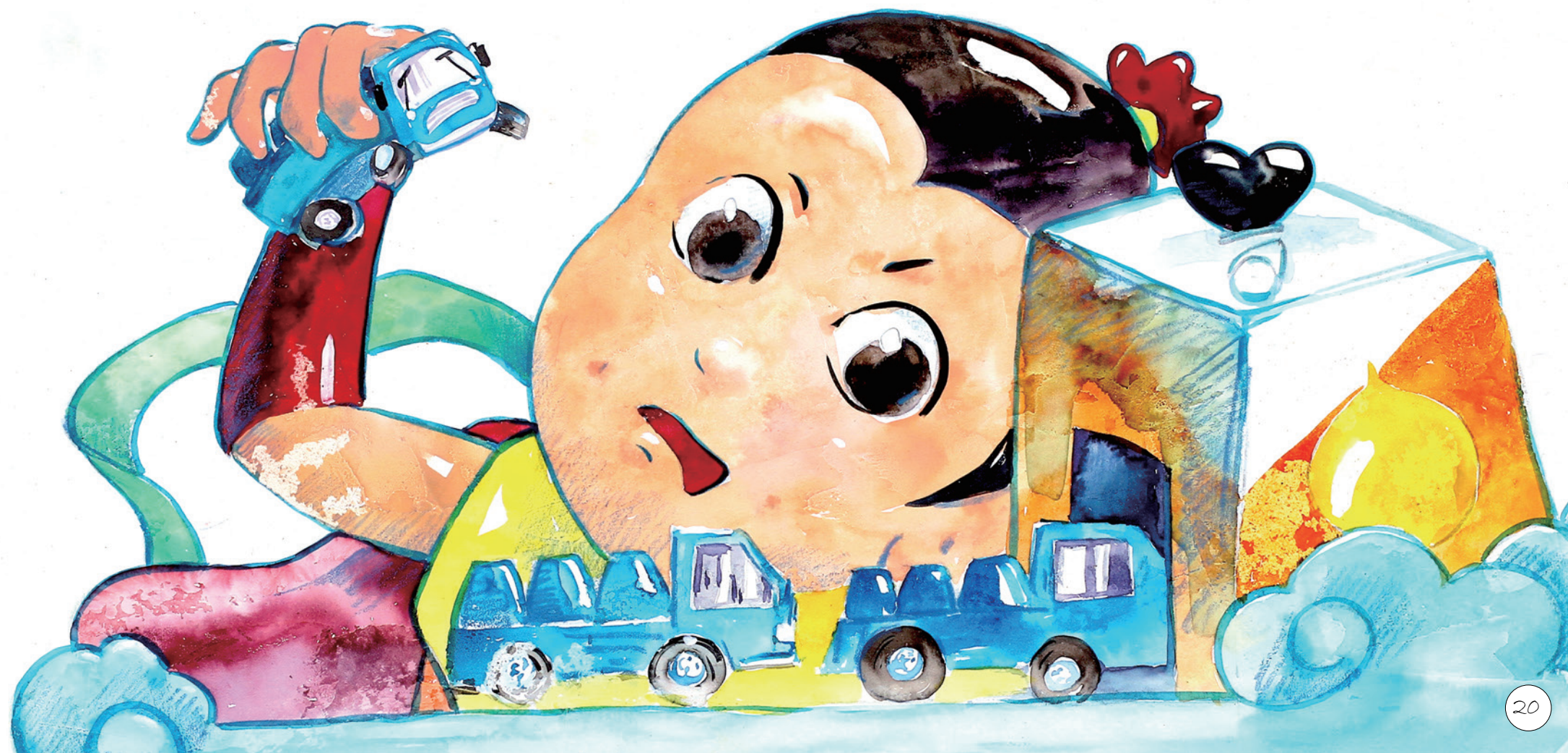


神農大帝喜悅的說：「人世間若能遍及這樣環保的家電，後續的分類處理將簡單許多，清潔隊工作內容也將更單純。」



灶神此時心想：「要是家家戶戶的廚房都有這項新配備，少了廚餘的酸臭味，那他的身上就更香了。」

三太子仍急躁的說：「過去發現有不肖的廚餘回收處理業者，利用從餐飲業者回收來的廚餘製成劣質油，還偽裝好油上市，事件爆發後真是人神共憤，那麼大量的餐飲業廚餘，應該要有更完善的規劃才行吧？」





天蓬元帥說：「廚餘桶裡的成分可就複雜了，大致能分為固態的殘渣，和液態的油和水。」

土地公：「可將固態殘渣先撈起瀝乾，然後絞碎。」

神農大帝：「若添加稻殼一起攪拌，將可以吸取多餘油脂。」

灶神：「天蓬元帥，我們一起先來實驗看看好嗎？」





他_た們_ら將_し廚_ち餘_り絞_じ碎_{さい}加_か入_い稻_い穀_こ後_ご， 一_い直_ち攪_か、 一_い直_ち攪_か… …

沒_な想_さ到_う居_こ然_ぜ越_こ來_き越_こ臭_く，

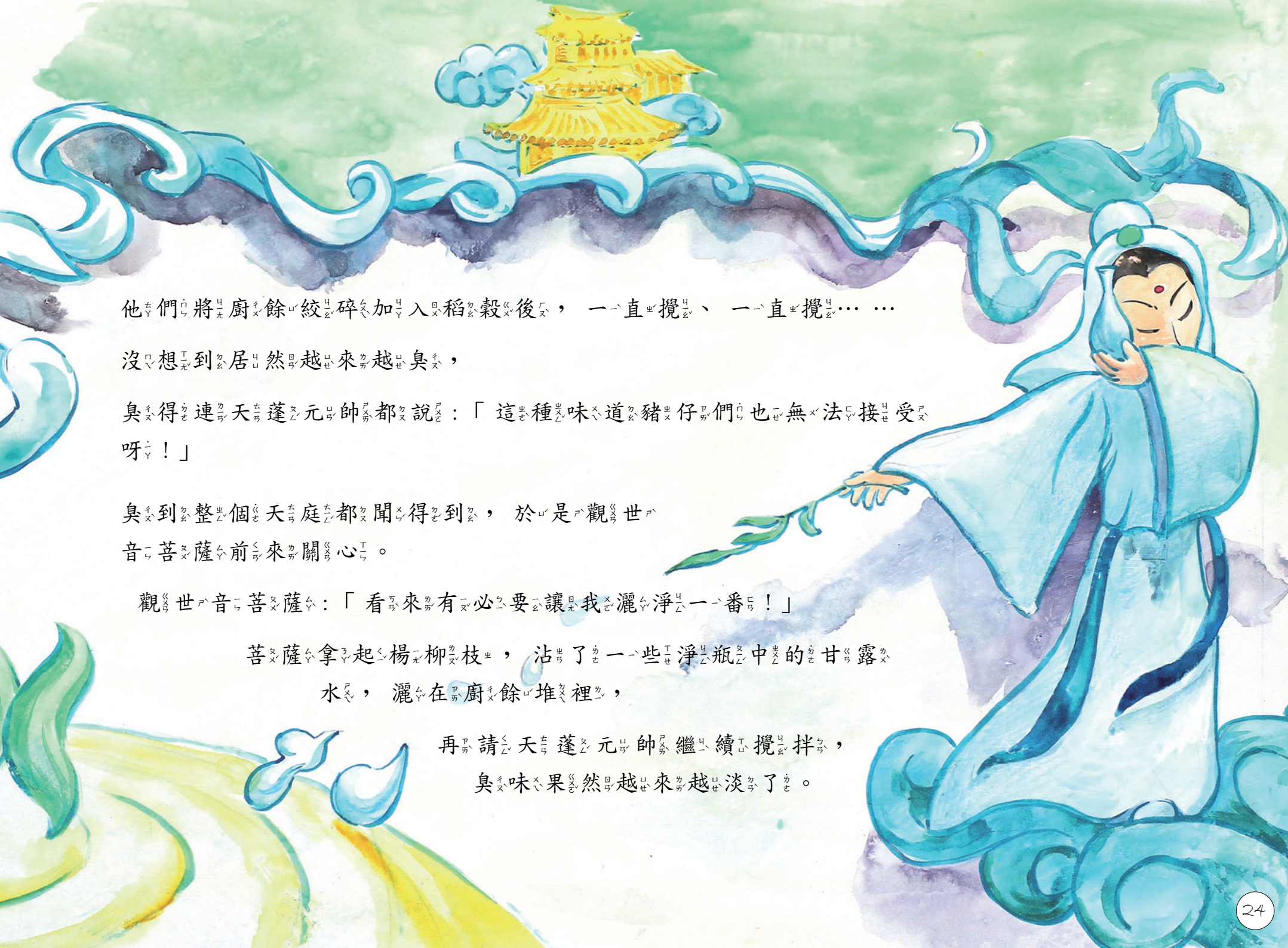
臭_く得_え連_れ天_{てん}蓬_{ほう}元_{げん}帥_{すい}都_{とも}說_え：「這_こ種_{しゆ}味_み道_{だう}豬_{ちう}仔_ざ們_ら也_や無_な法_{ぽう}接_け受_{じゆ}呀_や！」

臭_く到_う整_{しやう}個_こ天_{てん}庭_{てい}都_{とも}聞_き得_え到_う， 於_こ是_こ觀_{くわん}世_せ音_{おん}菩_ぼ薩_{さつ}前_{ぜん}來_き關_{かん}心_{しん}。

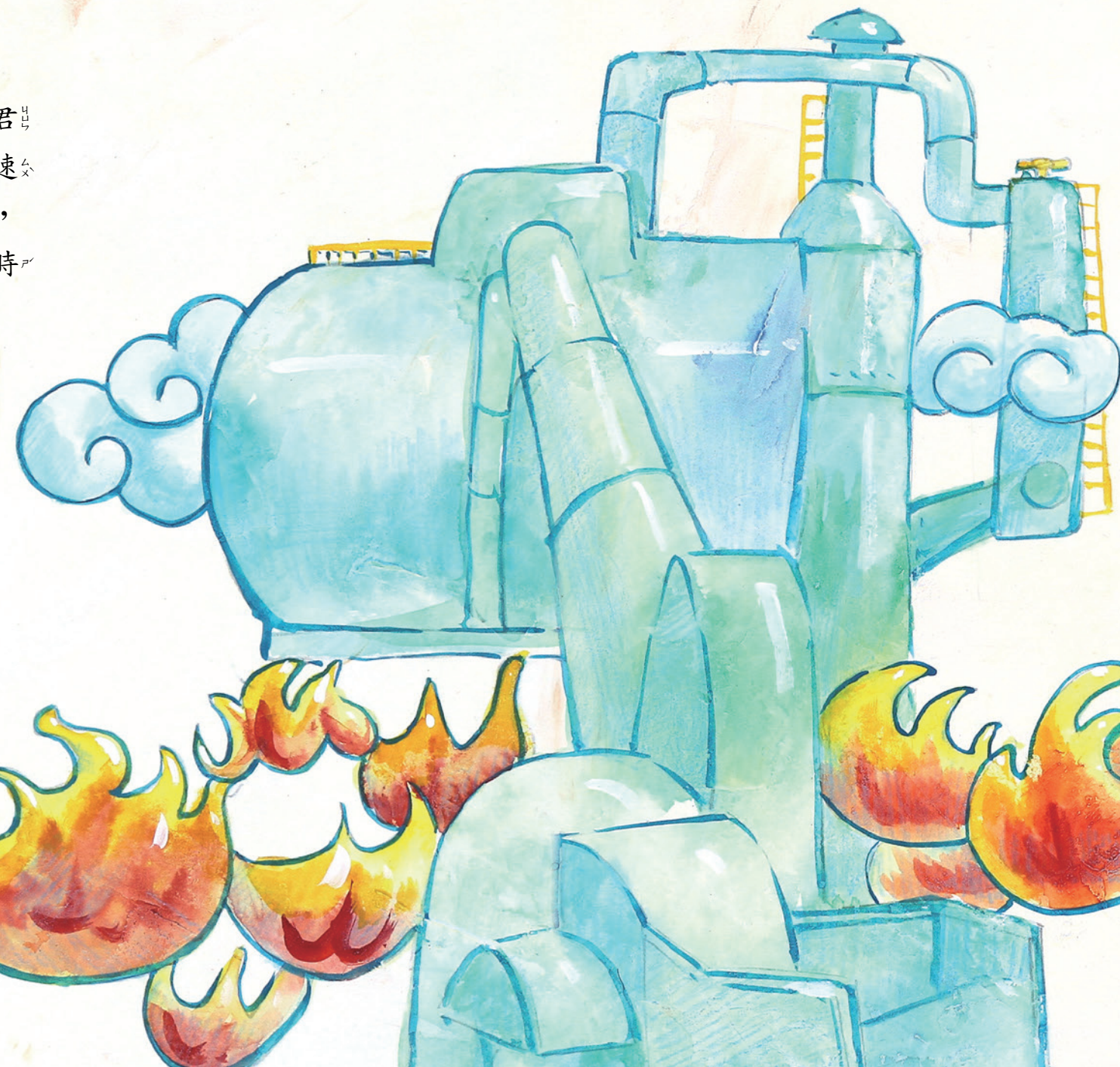
觀_{くわん}世_せ音_{おん}菩_ぼ薩_{さつ}：「看_み來_き有_あ必_{かなら}要_い讓_し我_が灑_し淨_{じやう}一_い番_{ぱん}！」

菩_ぼ薩_{さつ}拿_と起_き楊_{やう}柳_{りゆう}枝_し， 沾_し了_う一_い些_せ淨_{じやう}瓶_{びん}中_{ちゆう}的_の甘_{かん}露_ろ水_{すい}， 灑_し在_に廚_ち餘_り堆_{たい}裡_り，

再_{また}請_こ天_{てん}蓬_{ほう}元_{げん}帥_{すい}繼_{つづ}續_く攪_か拌_{はん}，
臭_く味_み果_は然_ぜ越_こ來_き越_こ淡_{たん}了_う。



觀世音菩薩：「接下來就請太白星君將其烘乾。只要加入”酵素”，加速廚餘發酵的過程，不但只能減少臭味，更能大大減少從廚餘到肥料的製程時間。」



太白星君和三太子用三昧真火，將爐子裡的廚餘烘乾，廚餘漸漸縮小，最後變成黑色的有機肥料。

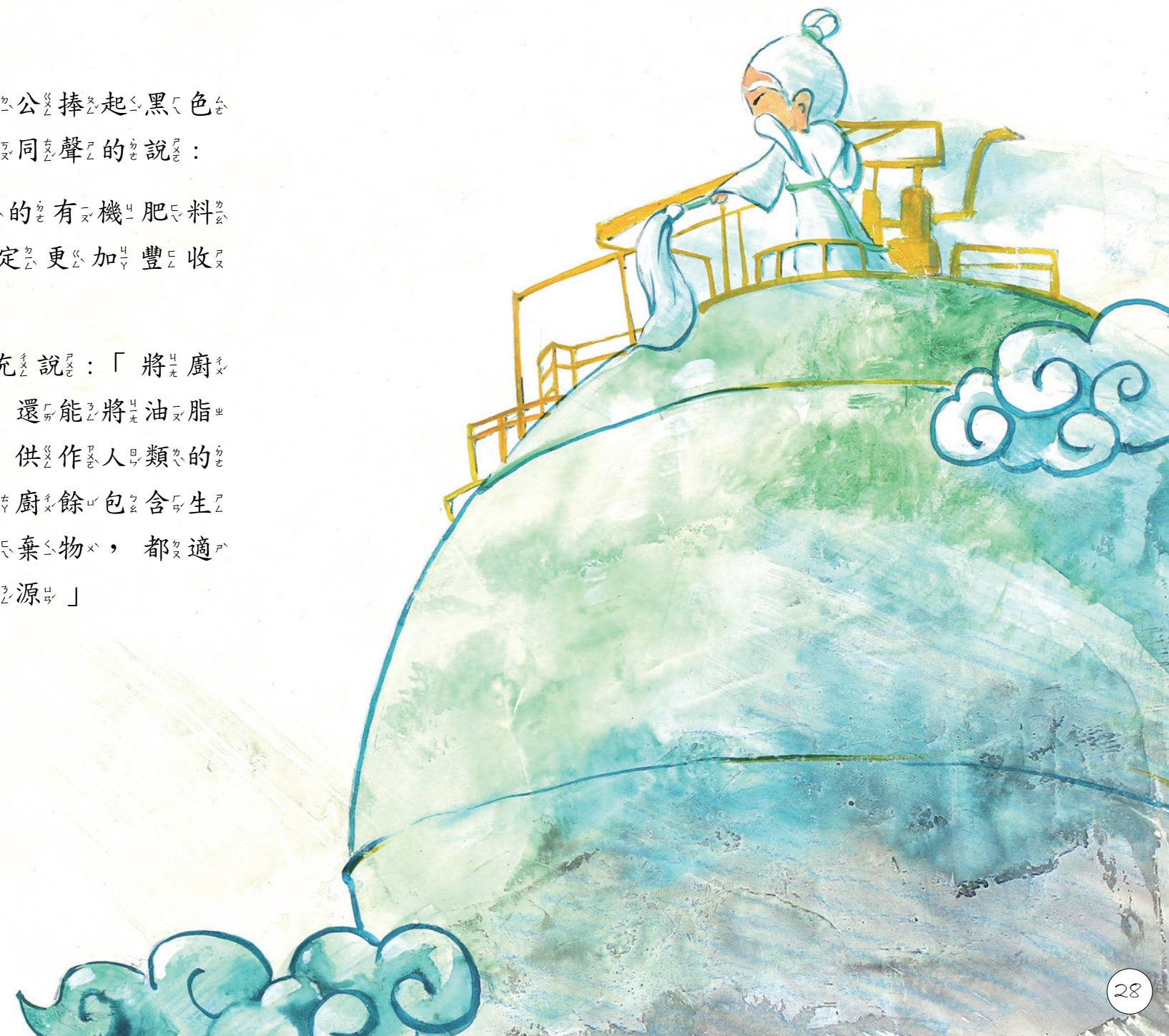




神農大帝和土地公捧起黑色
有機肥料，異口同聲的說：

「太好了！這樣的有機肥料
用來種植，一定更加豐收了！」

太白星君也補充說：「將廚
餘做油水分離，還能將油脂
製成生質柴油，供作人類
的燃料使用。其他廚餘包含生
廚餘還有農作廢棄物，都適
合開發成生質能源。」





天庭大會即將結束，重頭戲就是「好神小組」的成果發表會。

玉皇大帝相當高興的說道：

「感謝諸神共同創造出這樣環保且永續發展的廚餘對策，我們共同將研擬出來的對策傳到人間：

1. 家中廚餘可利用泥土和廚餘的交錯疊放，製成酵素和肥料。
2. 開發家用廚餘機，改進家庭廚餘處理問題。
3. 完善大型廚餘回收後續處理工程，將廚餘變為有機肥料供農民使用。
4. 利用廚餘中的油轉換成生物質能源。」





玉皇上帝接著對灶神說：「辛苦灶神，這次做得好！」

我還要派兩位仙童隨你大年初四下凡，一位拿著善罐，另一位拿著惡罐，

若家戶中懂得惜福愛物，以金塊投入善罐；若是暴殄天物又不正確處理廚餘，則以石塊投入惡罐，一年過後再決定來年降福與否。」

灶神面對新任務充滿使命感，大喊：「遵旨！」





三太子跳出來說：「若是有人惡意浪費食物、隨意棄置甚至將廚餘作不當利用，我一定駕著風火輪去打他屁股！」



天庭大會結束後，灶神帶著仙童們回到凡間，準備執行新的任務……





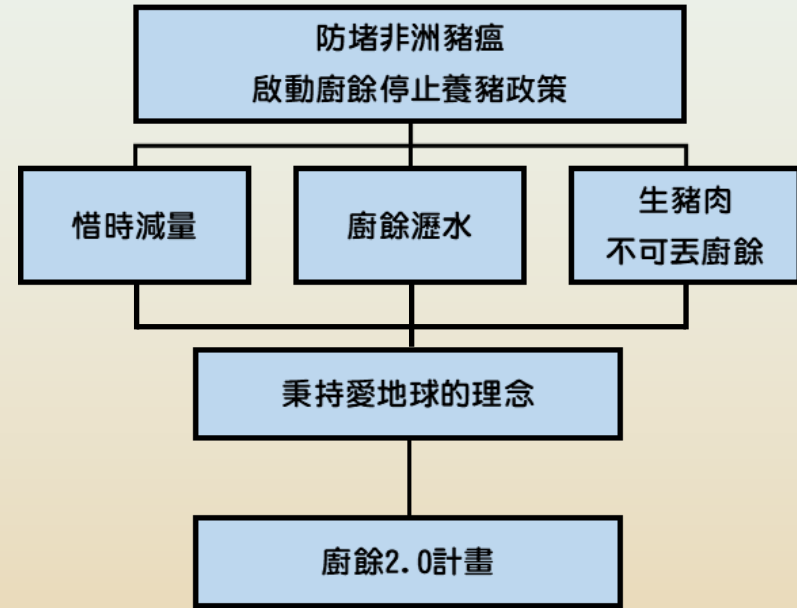
廚餘也能變黃金

廚餘也能變黃金

聽說這是個世界上獨一無二的地方，能夠化腐朽為神奇，把廚餘變黃金…。

在一個風和日麗的深秋季節，我們 (桃園市環境教育輔導團活動推廣組) 來到了桃園市觀音區，拜訪泓橋環保科技工程股份有限公司，並由董事長張永煬先生親自帶領我們參觀這個目前技術領先全球，連 Discovery 都特地來台報導介紹過的地方。

2019 年非洲豬瘟發生時，為了避免台灣養豬產業受到衝擊，



環保署修改政策，規定不得再以廚餘餵豬，這使得台灣每天龐大的廚餘量，急需找到解決的方法。桃園市政府以 BOO 方式，輔導泓橋環保科技工程股份有限公司成立廚餘終端處理場。這個位於桃園市觀音區的廚餘處理場佔地不大，採用中央研究院楊秋忠院士研發成功的最新酵素，藉由添加酵素及搭配高溫快速發酵技術，將廚餘轉化成肥料，不但解決了桃園市民每天產出的龐大廚餘量，更進一步達到減少碳排放及製成有機肥料的成就，這就是「廚餘 2.0 計畫」。



▲ 減少食物的浪費，就能減少每天近 100 萬噸的廚餘量。

我們當天抵達時，正好碰到清潔隊的廚餘運達，張董事長帶著我們跟著廚餘進到廠房裡，看著廚餘經過簡單人工篩檢，進入發酵加溫過程，然後馬上變成熱騰騰的有機肥料，這過程真是令人嘆為觀止，因為，你感覺它好像很簡單，卻又如此神奇~殊不知，這可是楊院士和張董事長多年來的研發心血呢!

廚餘處理場目前每天要處理將近100萬噸的廚餘量，奇妙的是~這裡一點也不臭！不像我們想像中難聞的廚餘味道，反而是一股酵素混雜著土壤的氣味。因為整個廠區經過通風設計與流程的自動化處理，所以沒有傳統堆肥場的惡臭與刺鼻味，翻轉大家的舊有印象。簡略介紹廚餘處理場的流程：

1. 自動翻桶：為加快處理效率，自行與機械廠研發自動翻桶技術與設備，將大家日常生活所看到的藍色廚餘桶(容量50公升)進行翻桶，單次處理僅需要20秒的時間。
2. 粉碎：透過人工撿拾廚餘中的塑膠類(塑膠袋或餐具)及不可分解之原料，加入有機添加物及稻穀木屑後進行混合與粉碎。
3. 螺旋脫水：進行脫水，產生兩部分，乾的部分為廚餘乾渣，作為後續的有機肥料的原料；濕的部分為豬隻營養液，提供給合法登記的畜牧場直接運用。
4. 預拌：此時加入專利酵素，與廚餘乾渣進行混合。
5. 醱酵反應：送入攝氏90度的反應爐進行醱酵反應。
6. 乾燥熟成：高溫殺菌後再進行烘乾散熱，就變成可直接使用的有機肥。

從廚餘進場經過3.5小時的分解，就能轉化成有機肥料，全程無廢棄物質產出，就連廚餘脫水、榨乾後剩下的水，也都能變成豬

隻的有機營養液，不但能增加豬隻免疫力，還能增加養殖產量。整體廠區不僅避免有機廢棄物的汙染，同時也達成永續環境的目的及商業運轉的規模，堪稱業界的模範。

廚餘2.0終端處理場，不論酵素或設備皆已取得世界專利，不但是桃園之光、台灣之光，更可以說是世界之光、地球之光，因為，他們的理念是「恩賜來自地球，資源返歸土地」，為了地球永續而研發出這套處理系統，為人類的永續生存而努力。張董事長夫妻更秉持著「吃果子，拜樹頭」的理念，回饋觀音的鄉親們免費取用肥料，而且也已與國內其他縣市及日本、馬來西亞等國洽談合作，希望能把這項技術運用到全世界，造福更多的地球人。

不過，話說回來，真正解決廚餘之道，還是希望大家能愛惜資源，減少食物的浪費，保護地球就從不浪費食物做起，你能做到嗎？



▲ 廚餘經過 3.5 小時便成了黃金有機肥 (張永煬先生)



食農教育

臺灣的友善農業

人類文明歷史發展過程從最早的採集、漁獵生活，逐步發展成農耕，隨著人口的增加以及農耕技術的轉變，為求經濟效益最大化，近代人類開始大量使用化學肥料以及農藥，雖然提升了農業生產量卻犧牲了環境健康。

1962 年瑞秋·卡森出版了「寂靜的春天（Silent Spring）」一書，述說了各地濫用殺蟲劑所造成的種種危害，促使公眾普遍關注農藥與環境污染問題，最後促使 DDT 禁用於農業上。

隨著人們環境意識的抬升，台灣也從早期的慣行農法逐步發展出友善農法，透過友善的耕作方式，期望找回人與土地共生共榮的過去，實踐所謂的里山生活，目前全台各地均有成功案例可供學習參考，雖然耕作面積僅佔全台耕地的 2.0% 左右（2020 年資料，農委會農糧署發表於 2022 全球有機農業年鑑）而已，但卻跨出了艱難的第一步。

除了宜蘭的新南田董米、苗栗的田鰲米、台中霧峰的黑翅鳶米、台南官田的菱雉菱，屏東的老鷹紅豆、埔里白魚伯茭白筍等較有名的案例之外，全台還有許多農友取得「綠色保育標章」，藉由保育各種不同動物或是棲地營造證明農業與生態可以共存。

友善農業相對慣行農法的成本較高，因此市場競爭力相對較弱，消費者願不願意多花一些錢購買友善或有機種植的農產品，將會決定台灣友善農法發展的方向與速度。



▲ 老鷹棲架可吸引黑翅鳶停駐，透過黑翅鳶捕食可有效降低農田鼠害減少用藥。

資料來源：有機農業推動中心網站
https://www.oapc.org.tw/2022-0318_the-world-of-organic-agriculture/

魚菜共生

在一個特定環境內，自然界的各種生物和非生物之間存在一種平衡關係，這種彼此之間交互作用而形成的永續環境，是為一個完整的生態系統。

人類運用這種生態之間的關係，打造出植物、魚類和菌類之間的關聯性小型魚菜共生系統，期望藉由這個系統發展出省肥、節水、無污染的共利結果。這種技術種植的蔬菜理論上可以不添加肥料，但因為完整的生態系統並非如此單純，因此這套系統常會有養分不足，植物生長不佳的情形發生，需要額外補充養分植物才能生長良好。

而且這套人工裝置因為系統封閉，必須依靠人造能源來進行水的循環，為了讓魚活下去必須不斷餵食，魚類密度過高還需要其他環控設備增加水中溶氧，在如此小的人工系統之下，幾乎不可能達到自然平衡，稍不注意，就有可能造成整個系統毀滅。因此並非環保永續的方式。

其實，真正的魚菜共生系統早在桃園發展數百年，而且是一套完整的生態系統，這套系統就是桃園的陂圳系統，陂塘面積大，常形成一個獨特的生態系，裏頭的魚蝦蟹貝及鳥類排泄物經過菌類作用轉換成植物可吸收的硝酸鹽，再運用水往低處流的重力原理透過圳道系統灌溉農田及菜園，達到最環保的魚菜共生，下次有機會到陂塘走讀時，別忘了研究一下這套完整的魚菜共生系統喔！



▲ 2017 年桃園農業博覽會試營運期間展示的魚菜共生系統。

蟲來不知道 蟲菜園看世界【田心國小】

蟲 (從) ㄗ ㄨˇ~~~ 到 ㄨ ㄩˇ ㄣˇ~~~

自然課，老師放了各種毛毛蟲的照片，還沒討論，就已經聽到一片驚聲尖叫了！此起彼落的ㄗ ㄨˇ ㄗ ㄣˇ，我卻是替毛毛蟲覺得委屈吔！小朋友們大多不以為然；之後我又放了各式各樣的蝴蝶照片，這時孩子們都用讚嘆欣賞的眼光，ㄨ ㄩˇ ㄣˇ！好美啊！老師只好用帶點鄙視的語氣說：「你們也差太多了吧！難道不知道醜小鴨會變天鵝，毛毛蟲會變蝴蝶嗎？」孩子們大聲嚷嚷，那不一樣，老師只好說：「你們真的很奇怪吔！」

ps：昆蟲從幼蟲至成蟲期的成長過程可以分為「完全變態」與「不完全變態」。

蟲的 Buffet

午餐有高麗菜，喜歡吃嗎？還有誰也愛這一味？想看看高麗菜的本尊長怎樣嗎？走吧！帶著電子放大鏡去瞧瞧吧！ㄨ ㄩˇ ㄣˇ！驚呼連連，這就是高麗菜小姐啦！緊接著，對著高麗菜小姐品頭論足，甚至上下其手，果不其然！發生慘案- ㄗ ㄨˇ！有好多綠色毛毛蟲吔！田心孩子們陸續發現了葉子上的蟲、卵、蛹、及附近飛舞的紋白蝶等。原來，菜園裡的菜不僅是提供人類食用外，還是讓毛毛蟲免費吃到飽的餐廳。

蟲我養起

飼養昆蟲是任務之一，自從上次的菜園之旅，現在下課期間田心菜園裡聚滿了孩子，把菜園裡的食客當寵物，時不時偷幾隻蟲蟲回家飼養，自此，班上不再出現ㄗ ㄨˇ，而是ㄨ ㄩˇ ㄣˇ，上課期間常有蛹羽化成蝴蝶，既是祝福也有不捨的目送蝴蝶自由飛舞！

蟲來要保護

為了滿足對昆蟲的認識，課外書，圖鑑，GOOGLE，影片等，孩子沉浸在蟲蟲的世界中，越是認識，越是知道蟲蟲的價值，原來餐桌上之所以有食物可吃，昆蟲功不可沒啊！討論、分享之餘，覺得有責任要保護環境愛護昆蟲，所以來了個宣導活動，透過錄製影片、上台分享，為生態盡一己之力。

蟲尚 STEAM

蟲的進擊式，透過 STEAM 一系列的課程，向昆蟲取經，無論是昆蟲的保命絕技，或是昆蟲的外型、運動方式、築巢等行為，都足以讓人類效法昆蟲的智慧，不但可以藉此做個「蟲劃師」，甚至來場時裝秀，蟲來不知道，原來這麼有意思。

S/ 科學：探究昆蟲的秘密武器。(Science)

T/ 科技：運用科技智慧，探索昆蟲的奧秘。(Technology)

E/ 工程：效法昆蟲界的工程師。(Engineering)

A/ 藝術：以昆蟲為發想，做造型設計。(Arts)

M/ 數學：從昆蟲的身上看到對稱圖形。(Mathematics)

蟲我做起

猶記得初識昆蟲時的驚聲尖叫ㄗ ㄨˇ~~~，到後來為昆蟲發聲的驚歎憐惜ㄨ ㄩˇ ㄣˇ~~~，若地球上沒了昆蟲，我們也活不下去啦！蟲蟲危機正在全球上演著，保護環境愛護昆蟲刻不容緩，別忘了，餐桌上的美食，鮮美的蔬果，要不是拜昆蟲所賜，還真沒得吃呢！最後！容我們向昆蟲**深深一鞠躬！**



▲ 好專注啊！



▲ 走訪菜園，用平板、電子顯微鏡，好好看的清楚！



▲ ㄨ ㄩˇ ㄣˇ！好小的蟲卵啊！



▲ 觀察、找資料、討論、分享，上課好忙！



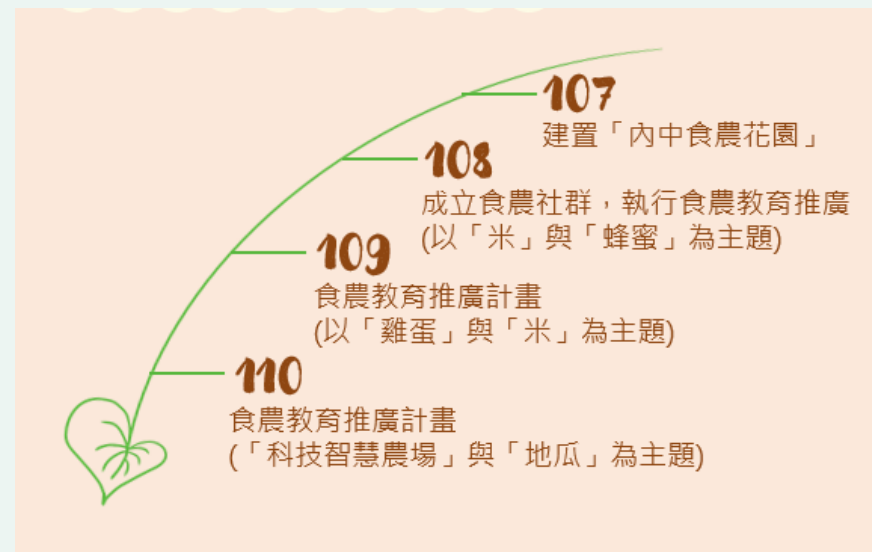
▲ 小朋友的創意傑作！



▲ 上課花絮。



▲ 全校朝會，宣導保護環境愛護昆蟲觀念。



▲ 本校食農發展史



▲ 食農花園 收成

食農教育分享【內壢國中】

內壢國中位居桃園南區、鄰近中壢工業區旁，在升學壓力之氛圍之下，學校堅持正常化教學，提供師生多元的學習經驗。107 年利用校內回收場旁的閒置空地，建置「內中食農花園 edible garden」，並於家政課程中帶領學生認識食農花園作物、親身觸摸泥土、實際進行食農農務勞動工作，對於親近土地、實際耕種，學生反應非常熱烈。食農花園種植收成的蔬果，除了用於學生烹飪實習之外，多餘的則送到校內的食物銀行，提供校內弱勢學生領取。

四年當中，為了讓孩子看見食物原本的樣子，食農花園社群教師帶領學生從整地、除草、播種、澆灌等，到最後享受甘美的成果，以食農菜園栽植的蔬菜，教導孩子運用當令蔬果製作餐桌上的美食。透過實際進行農事體驗，認識農業生產與環境，認識食物原本的樣子，希望孩子也能分享給家人。

110 年智慧科技導入食農場域，透過改良場的智慧科技系統導入，學生可藉「環境感測器」遠端監控食農花園裡面的光度、溫度等各項參數，也透過「灌溉控制器」進行澆水工作。此外，學生也透過所收集的數據，以編寫灌溉積木程式。立基於食農教育三面六向的教學內容，與食物銀行合作的公益活動以及智慧農場的科技系統導入，下一階段將結合更多學科與專業，朝向智慧農場 STEAM 課程的方向努力，相信一定可以帶領孩子、看見農業的未來。

食農教育分享【公埔國小】

科技日新月異，多元的飲食習慣已納入我們的生活，外出用餐有多種選擇，日式和食、美式速食、西式排餐、越南料理……等等，便利的跨國關係在我們的餐桌上呈現，但在多樣的選擇之下，現今的孩子反而因為過於便利的環境，使得在食物的選擇上也常有機會選擇不健康的飲食。

因此公埔國小在 107 學年度開始透過「食在安心食農教育計畫」的經費補助來推展食農教育，希望透過與學校附近的農場、農

夫的合作，並在校園中建置小田園讓孩子體驗學習照顧作物，了解「粒粒皆辛苦」的道理，進而愛護自然與珍惜食物；透過繪本教學與營養教育的宣導及活動，建構孩子營養與健康的觀念；最後透過遊戲與活動，開啟孩子為自己選擇健康食物的興趣。

當孩子對健康飲食有了興趣，且學會如何選擇健康食物時，我們知道，我們在孩子心中種下的健康的小苗，已在公埔孩子的心中逐漸發芽茁壯，而這將是送給公埔每個孩子一輩子「帶著走的能力」。



▲ 參訪附近的農場，農人經驗分享，學生認真的聆聽。



▲ 蔬菜長大了，分派值日生協助照顧作物，除草、撿拾田間落葉。



▲ 悉心照顧蔬菜，為小田園架上網架，可以防止蟲害和落葉。



▲ 111/10/12「食」在安心—學生們認識當季蔬菜種類及特性。



▲ 111/10/26學生們觀察蔬菜成長情形，期待14天後的收成。



▲ 111/11/9學生們收割親手種植的蔬菜，滿滿的收穫，大「成功」！



▲ 種植芋頭，認識芋頭葉片的特殊構造。



▲ 野薑花與菜花的觀察



▲ 利用太陽能光電板，提供抽水馬達動力，達到節能的功效。

食農教育分享【成功國小】

「小朋友們，你們知道餐桌上的菜是怎麼來的嗎？」當提供學校有機蔬菜的地瓜老師問三年級小朋友時，小朋友們稀稀落落的回答……想當然爾，現代都會區孩子，甚至老師也少有栽種蔬菜的經驗！「民以食為天」，這黑色沃土孕育萬物、滋養生命，就是食物的根本。本校「食農教育」課程連結學生生活經驗，從校園菜畦到家庭餐桌，精選六種當季蔬菜，利用雨水回收系統，並採用土地友善農法，讓環境永續發展。學生透過親手栽種，體會農事的辛苦與不易。面對餐桌上的食物，感恩土地的給予，進而感謝農事工作

者的辛勞付出，能惜食不浪費，進而設計自己的營養菜單。以「食育」開始，以「食慾」結束，珍惜粒粒皆辛苦的盤中飧！這是「飲食教育」也是「營養教育」，更是「環境教育」的一環。

食農教育以透過「做中學」的體驗學習策略，達到培養學生「食農素養」的目標 -- 只有親身彎腰鬆土，撐起保護紗網，不時除草、澆水，用心呵護，才能懂得「汗滴禾下土」的辛勞，也讓身為世界公民的學生們為聯合國永續發展目標 (SDGs) 盡一份心力。

食農教育分享【自立國小】

自立國小於民國 109 年度開始推動魚菜共生系統，由教師社群組成討論選定校園閒置空間，配合課程內容將魚類與蔬菜結合，建置一套共生系統並加入太陽能光電板，以符應永續發展及節能減碳的目標。

魚菜共生素材在課程中由師生共同討論，選定生活中常見的生物，如錦鯉、蓋斑鬥魚、鯽魚、小白菜、芋頭、茼蒿菜，貼近學生生活經驗以加深記憶連結，當學生們看到魚類、蔬菜、太陽能可以相互合作提供所需，都覺得很新奇。

接下來讓學生進行實際操作體驗，放置發泡煉石、栽植蔬菜、定期餵魚、清理水盆、維持水量…等工作，長期觀察後發現季節、溫度、水量都會影響種植成長的狀況。

藉由魚菜共生的系統，培養學生手腦並用養成尋找問題、解決問題的能力。既能營造綠色景觀、建立校園角落的生態景緻，還能提供食農教育衛生的食材，促進校園的綠化美化及推廣營造校園可食地景。

食農教育分享【新榮國小】

新榮國小位於河川教育中心旁，校園裡設置「開心農場」，亦在校長鼎力支持帶領、志工大哥大姊們的協助下，新榮小農們就此得以拿到食農教育之旅的門票，快樂啟航，紮根發展…。

新榮小農們目前在學校能習得的是「種菜苗體驗」及「烹食體驗」，首先由行政與教師規劃適合種植的菜苗後，再引領小農們進行體驗前的學習，看著小農們主動的熱烈討論，在下課時也迫不及待地衝向農場，想要幫忙志工們翻土！種植菜苗的當下，小農們無畏泥土可能會弄髒他們的衣物，小心仔細的用手挖土，溫柔地種下

一株株脆弱的菜苗，再把土輕輕地覆蓋回去…，這對平日甚少親土的孩子們，真的是一次難能可貴的學習體驗。

而「烹食體驗」是在班上先學習綠色飲食教育概念、認識食材來源，再體驗動手烹煮食物的樂趣；小農們以分組的方式預畫想烹煮的食材，進而查詢準備食材的相關資料，再進行報告分享，讓其他組都能一起獲得不同、多樣化的食材知識，最後再一同歡樂地烹煮…樂在其中的學習！



▲ 種菜苗體驗



▲ 烹食體驗



▲ 自己種的菜最棒

把福氣醃起來【瑞原國小】

伯公岡 瑞原孩子的家鄉

福氣農園中的翠綠芥菜

每一棵芥菜代表著一個希望

我們種下希望的幼苗

也為孩子注入飽滿的養份

期望孩子能跨越伯公岡

成為未來食農的尖兵

瑞原國小是楊梅區的客家庄小校。因自然環境良好，大自然豐富了我們的學習資源，校園佔地約有 2.65 公頃，60% 以上為綠地，校園四週大樹環繞，保留著許多鄉村的自然生態風貌。

識芥小神農 - 種植芥菜

「福氣農園」中四季輪替的蔬果，是午餐師生加菜的來源。夏季的小黃瓜、玉米、南瓜、菜瓜和茄子；冬季的高麗菜、小白菜、青蔥，都是學生的最愛。尤其到了 12 月芥菜的收成時節，在暖和冬陽的照耀下，學生們稚嫩的臉上掛滿燦爛的笑容，在農園志工 - 袁叔叔的指揮下砍下滿園翠綠的肥美芥菜，運送於操場中曝曬吹風兩天。之後，高年級的學生脫下襪子，排成一列列車，在撲滿芥菜的地上進行踩酸菜活動，這是每一屆瑞原畢業生最美的回憶。

有機識芥 - 廚餘堆肥新戀曲

俗話說：馬無野草不肥，菜無施肥當然也長不好，福氣農園的肥料從哪來呢？農園旁的廚餘堆肥區就是利用各種細菌，把學校午餐的廚餘分解成小分子的養分，方便植物吸收。製作廚餘堆

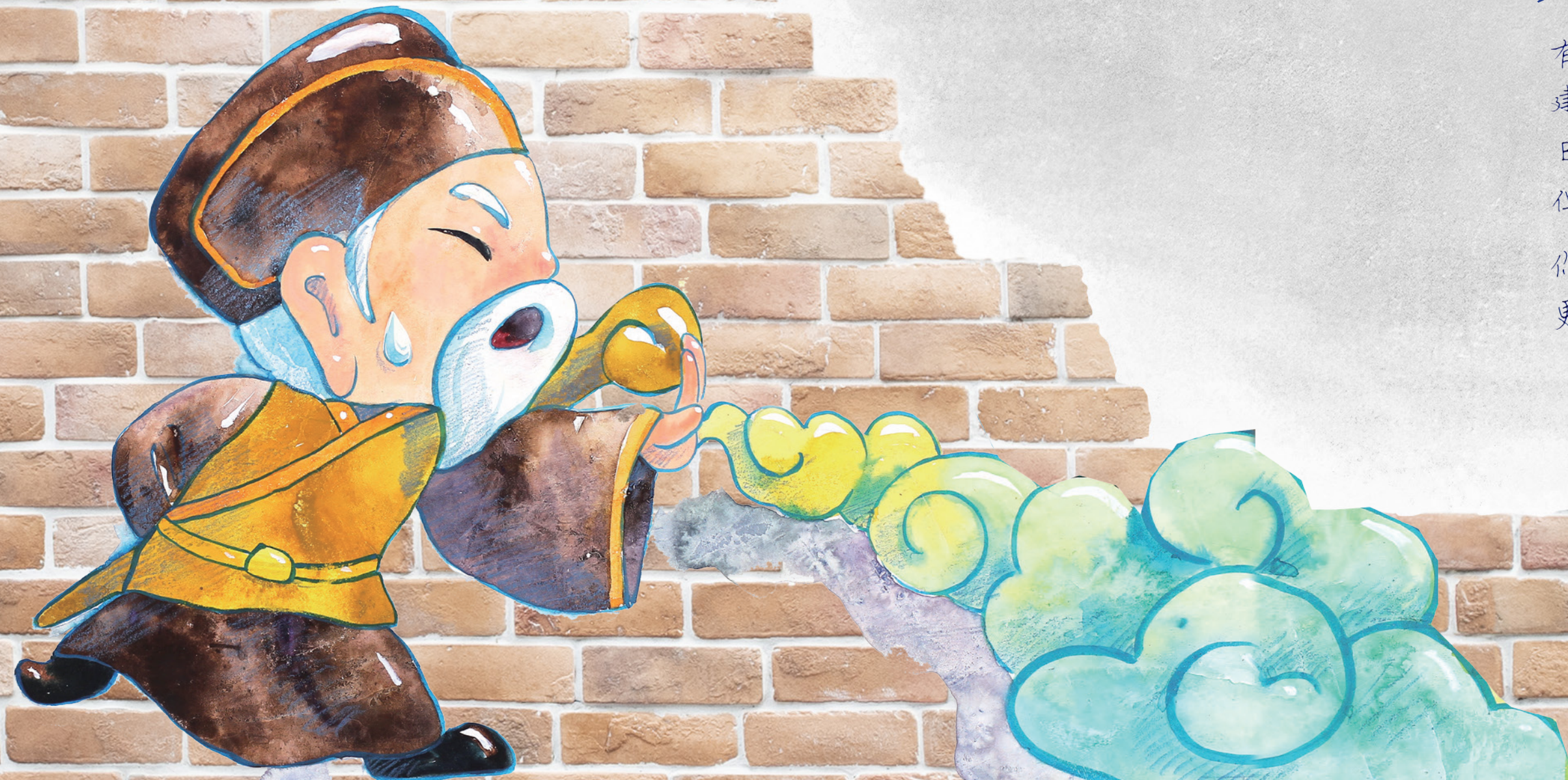
肥細菌的食物，可以大致分為含「碳」量高的物質和含「氮」量高的物質。細菌生長需要這兩類的營養：碳的用途是提供能量以及合成細菌身體的主要成分，氮的作用是用來合成蛋白質。另外，水的份量也很重要。如果細菌沒有水，成長就會變慢；但如果水太多，就會阻礙空氣進入。所以堆肥要成功，要注意「碳」跟「氮」的平衡，也要注意「空氣」和「水」的平衡。這兩個平衡都照顧好，堆肥就成功了。

把福氣醃起來

踩過的芥菜經清洗之後，放入大大的陶甕醃製半個月後成酸菜，開甕取出的酸菜一棵棵晾在竹竿上，經過冷冽的東北季風洗禮，空氣中瀰漫著獨特酸菜香是客家庄特有的風味。直到酸菜晾至半乾變成福菜，學生再次集結蹲坐在川堂的孔子銅像前，每人一個福瓶加上袁叔叔特製的芭樂棍，把一片片的福菜擠壓進福瓶中，終於把福氣醃起來。收藏好這些福瓶，留待日後營養午餐時配上三層肉，和同學一起品嚐親手醃製的美味。

大家寫故事

有ABCDE等五個故事，
建議閱讀A故事時讀取每頁的A對話，
BCD故事以此類推，
但E故事比較不一樣，故事順序請照編號。
你也可以用你自己的方式來閱讀，
更可以自己創造新故事喔！



B

故事：
玉皇大帝的
奇妙「除」餘記

新坡國小 / 王婷怡老師
陳柔仲、李晴、黃紫涵同學

A

故事：
下凡做環保

新坡國小 / 王婷怡老師
姚奕竹、王妍甯、陳以曦同學

C

故事：
改變環境大作戰

新坡國小 / 王婷怡老師
呂子耘、溫雨晨同學

三

E

故事：
廚餘終結者聯盟

龜山國小 / 李明潔老師
及 607 班同學

三

故事：
留有餘地

(故事順序請照編號)

中壢國小 / 陳盈勳老師、徐夢萍老師
及 601 班同學

D



A

又到了眾神稟報人間事的時刻，神農大帝看著鏡中的自己，打算好好的打扮一番，再去見玉皇大帝。

B

在人間有位灶神，祂負責掌管人間的食安。



C

這是一個和樂融融的天庭。

D

灶神前往天庭的同時，也派了善童前往南天門等候神農大帝，遇到神農大帝後，他拿出魔鏡給神農大帝看人間的情況，善跟神農大帝報告人世間現在浪費糧食的情形嚴重，於是神農大帝對著魔鏡說：「魔鏡魔鏡，誰在浪費世界上的糧食？」此時，神農大帝的小跟班也拿手機拍下鏡中浪費糧食的人，另一個小跟班則是控制魴斗雲，讓他們趕快前往天庭跟灶神會合，準備聯合出擊向玉皇大帝告狀。

E₁

農曆歲次-壬寅年【虎】要過去了，「兔」年即將來到。
各路神仙陸續回到天庭要向玉皇大帝呈報今年各地發生的大小事。

A

眾神已在天庭互相寒暄，此時灶神才急忙來到，彎著腰說：「啟稟玉帝……」
玉皇大帝疑惑的說：「是誰呢？原來是灶神啊！」

B

一天，天上的灶神正在熱門景點打卡時。

C

灶神恭敬的說：「各位神仙今天我一定要帶您們去看看人間的世界！」



有一天，玉皇大帝看見灶神愁眉苦臉的來找祂。

D

神農大帝與灶神會合後，由灶神代表向玉皇大帝及眾神明稟報，現在城市中有許多人浪費糧食，汙染地球，廚餘也亂丟，於是灶神準備了投影片讓眾神觀看…

E₂

唉，一年又要過去了，又到了一年一度大家聚會的時候，各位先進這一年，大家有什麼不同的看法呀。
各路神明 Barbrabra…互相訴說著這一年發生的事情。
灶神說：啟稟玉帝。

A

灶神搖搖頭說：「看！這就是人們好吃懶做又亂丟垃圾和廚餘造成的結果。」
於是灶神向玉皇大帝提出讓眾神一起去人間做環保的建議。

B

突然，玉皇大帝帶著幾位神仙，來找灶神問人間的事。

C

灶神給玉皇大帝看人間充滿垃圾的樣子，玉皇大帝看了這麼慘不忍睹的人間後，決定自己下凡去查看



D

灶神說：「眾神們請看！這個城市的人都不會做廚餘回收，總是喜歡吃山珍海味、大魚大肉，品嚐美食珍饈，卻不懂得珍惜食物而浪費糧食，明明骨頭上面還有肉卻不吃完，吃到一半的食物就丟地上，甚至往河裡、海裡丟，圖片中就是因為這樣浪費的行為導致汙染最嚴重的城市。」

這一年民間大豐收呀！離開前我的供桌上放著各式各樣大魚大肉，不再像以前只有什麼紅燒肉啊、麥芽糖啊……，看看我的肚子圓滾滾的。
掌管作物生長的神農大帝說：是啊，今年風調雨順四季如春，再加上勤勞的農民不間斷的耕作，所以各種糧食作物都是個大豐收的季節。
灶神說：是呀是呀！的確是大豐收。但是呢，大家每天大魚大肉的吃，吃完之後卻剩下了非常非常的多，沒吃完的食物還有一些留下來的廚餘。

E₃

A

玉皇大帝邊嘆氣邊說：「最近人們一直亂丟垃圾和廚餘，連我都看不下去了。」於是，玉皇大帝派土地公、灶神、天蓬元帥等神仙到人間做環保。

B

灶神擔憂地說：天下大亂，人們吃剩的食物都變成廚餘，而且到處都是，使得大地都被污染了。」



C

於是，眾神們開了一道傳送門，把玉皇大帝送下人間。

D

玉皇大帝聽完後氣得火冒三丈，便和眾仙討論該如何處理人間廚餘回收的問題，經過大家的深思熟慮，他們決定全員出動，成立「廚餘終結者聯盟」下凡去解決這個燙手山芋。

E₄

玉皇大帝說：眾神仙有什麼辦法可以解決這個問題呢？

A

天蓬元帥告訴人類廚餘要分類，分成養豬廚餘和堆肥廚餘兩大類。這樣可以讓廚餘更有效利用，才不會浪費。

B

玉皇大帝一聽到這麼糟糕的事，突然頭一個暈，連人帶椅子一起掉到人間，眾仙看見也跟著跳到人間。

C

玉皇大帝化身成一朵雲，偷偷觀察人間。祂看見在人間的神明們各自做自己的事：天蓬元帥正在把廚餘分為養豬用和堆肥用；



D

眾神首先派出天蓬元帥，以他的戰車搭配給愛麗絲的出場音樂，身披黃金鎧甲準備帥「豬」登場，車上配備個人寫真，以深情模樣，讓人們都知道看到他的身影就要把廚餘分成三類：可以餵豬的熟廚餘、可以轉化成能源的生廚餘和回收食用油，以這些「美食」贊助他養豬隊友。

E₅

天蓬大元帥說：吃不完剩下好啊，我的兄弟姐妹就可以吃的飽飽的。

A

土地公說樹葉、廚餘和土在桶子裡層層堆疊做出的淨化桶，用淨化出的水灌溉，農

B

玉皇大帝掉到人間時，不小心掉到垃圾場附近的堆肥廚餘桶旁，發現天蓬元帥正忙著廚餘回收，因為作為高貴的玉皇大帝，堆積如山的廚餘是祂在天上看不到的景象，令他很是驚訝。

田的農作物可以生長得健康又營養。

C

而土地公正在施法把堆肥用的廚餘混合，做成既有營養，又不會傷害土地的肥料。



D

土地公公雖然是聯盟中年紀最大的隊員，但是負責處理廚餘堆肥的功力絲毫不輸年輕人，只見他先鋪上一層土壤，然後輕鬆扛起一大桶廚餘，緩緩吹一口仙氣，廚餘瞬間就變成有機肥料，回歸大自然。

E₇

土地公說：「堆肥類的廚餘一般人都可以自行製作，產生的液態肥料和營養的殘渣混入土壤裡，對種植大有益處。作法也很簡單，首先，將可密封的廚餘桶，以一層廚餘一層土的方式堆疊，密封三週後便能發酵出液態肥料，稀釋後可以用來施肥，約半年後整罐會變成黑色泥土可以和土壤混和增加土壤的肥力，對於植物的生長更有幫助。」

A

土地公和神農大帝看到農田中金黃的稻穗，不禁讚嘆用推肥處理過的水，種出來的稻穗特別飽滿。此時有輛貨車載著未善加處理的臭廚餘，讓三太子難受的搗住鼻子趕緊逃離。

B

接著，玉皇大帝跟著垃圾車來到土地公的小廟，也發現土地公用法力將廚餘桶裡處理過的水，做為灌溉田地的肥水，使農作物都豐收了。

C

土地公施完法後嘆了口氣，和旁邊的神農大帝說：「我好想念以前人類的科技還不那麼發達的時候，現在整個人間都是垃圾，真的很可怕。」

D

緊接著，土地公又跟神農大帝帶領大家做了堆肥的分類，正當他們開心地以為工作告一段落時，三太子卻發現裝載堆肥的車子依然飄出的臭味，把他薰得直捏著鼻子去找太上老君求救。

E₈

神農大帝愉悅地說：「土地公真是名符其實呀，真是處處為土地著想。這樣農作物的生產就不必擔心土地養分消耗肥力不足的問題了，作物長得更好，也更利於有機的種植方式，要向農民大大推廣才行。」

三太子卻在旁不耐煩的叫著：「吼，這樣也太慢了吧！不是只有一般家庭會製造廚餘，餐廳和速食業者產生的廚餘不知是一般住家的幾千倍，在推積的過程中，很快就臭氣沖天了！」

A

一旁的神農大帝便來幫忙，只輕輕一吹，廚餘便淨化成有機質肥料，月老再揮一揮手，將有機質肥料灑落到人間。

B

這時，神農大帝出現了，神農大帝安心地看著這片曾被廚餘汙染的土地，因為牠們不斷的搶救，重新恢復一片綠意盎然，很是欣慰。

但三太子還是被載著廚餘的垃圾車燻得頭昏腦脹，土地公：看來，我們還有事要解決了。」

C

神農大帝請太上老君把分類好的廚餘送進廚餘處理廠，製造出天然肥料，神農大帝再把天然肥料灑向大地，大地充滿生機。



D

太上老君原本想用火將堆肥烘乾，但是卻擔心造成空氣汙染，所以靈機一動，想到劃時代的新產品——廚餘烘乾機，只要把廚餘放進去，就能轉換成粉末，大大縮小廚餘的體積，也減少臭味。為了讓肥料有更好的使用，神農大帝施展他的拿手絕活，把粉末吹回大地，讓花花草草都能快速長大。

E₁₀

然後把它和混合攪拌當肥料，不但不浪費還可以將廚餘再次利用，增加土壤的肥力，減少化學肥料汙染土壤的機會，還可增加生產量呢！

A

發出臭味的廚餘卡車一部部地開進焚化爐，也造成空氣汙染，三太子便負責想辦法，要讓空氣變清新，灶神一聽也覺得很開心。



B

接著玉皇大帝和神農大帝又來到了太上老君所居住的山上，祂們發現太上老君在廚餘分解廠，將廚餘製成廚餘黑金，回收再利用！

C

而灶神看著精力無窮的三太子累得眼冒金星，原來三太子天天忙著檢查不合格的廚餘車，避免開進廚餘處理廠，累壞了。



D

灶神得知有把廚餘變成堆肥的方法後，就踩著輕快的腳步、跳著歡樂的舞蹈，風馳電掣的請三太子去一趟焚化廠，把混雜在垃圾堆裡的廚餘挑出來，並在分類後，交給天蓬元帥製成堆肥，增加焚化爐的使用壽命，讓食物可以再次被利用。

E₁₄

灶神說：首先要麻煩三太子仔細監督，避免有不肖之徒隨意處置廚餘

B

灶神多麼想念以前那清新的空氣啊！現在因為回收場大量的燃燒未分類的垃圾，導致空氣中充滿戴奧辛不僅難分解，更是罹癌根源啊！而且它還有一個可怕的封號，就是「世紀之毒」！這是一種多達210種化合物的總稱呼啊！三太子心想：「看來我們應該要開始採取行動了。」

C



眾神該回到天庭報告了，天蓬元帥先幫助眾神們統整資料，並告訴他們廚餘桶裡到底是什麼？土地公、神農大帝、灶神看著食物一直被浪費，把洗腦的法力撒向各地，讓人類不再浪費食物，不要再製造汙染了，因為他們不想再看到大地的資源被浪費了。

A

天蓬元帥教大家關於廚餘堆肥的方法，讓大家可以妥善運用廚餘來改善土質。土地公使用法力，將好大一

攤廚餘變成堆肥，滋養神農大帝的種子，長成一大把又一大把的金黃稻穗。



D

在天庭的教室裡，天蓬元帥正在黑板上畫一個廚餘桶，裡面分別有：水、油和廚餘，畫完後他認真的講解，眾神都全神貫注的聽著，這時咻～的一聲，土地公變出了一個神力全開傳送陣，把大家傳送到觀世音菩薩的身邊。

E₆

各路神仙說：你傻的呀，剩下這麼多，你的兄弟姐妹數量再多也吃不完呀，那還不是會有剩下的，而且你們也不是每種廚餘都吃。

天蓬元帥摸摸頭笑著說：嘿嘿嘿，也是也是。我們雖然是豬，但是人不能吃的，我們也不能吃。所以廚餘要先分類處理：第一類『養豬廚餘』—可收集人類吃不完的食物；第二類『堆肥廚餘』—舉凡果核、菜梗、果皮、甲殼、骨頭和各式殘渣都更適合做堆肥；第三類則是『食用油』—過期油品或是回鍋油都不可隨意傾倒。」

A

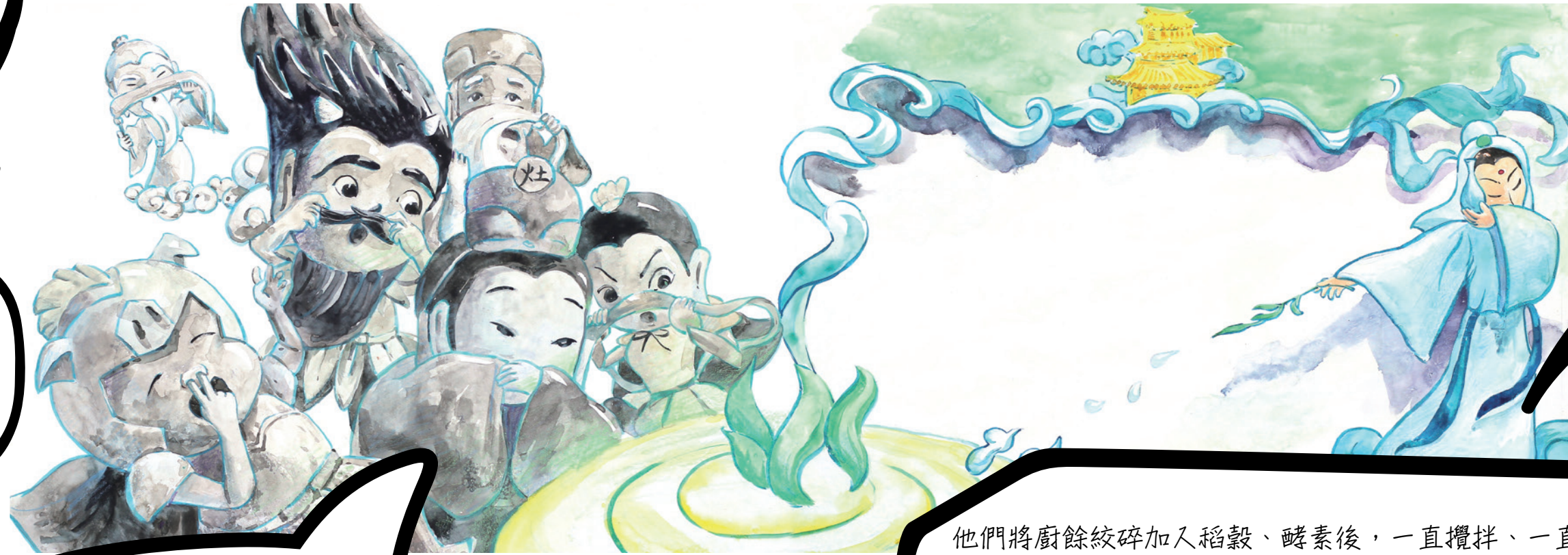
因為廚餘散發出陣陣的臭味，眾神都摀住鼻子。觀世音菩薩便先用法力善用廚餘製出的甘露水灌溉稻田，使稻穗長得更好。

B

於是，請來自廚餘回收場的天蓬元帥教大家，廚餘要先分類，再將剩菜、壞掉的蔬果和廢油來做廚餘堆肥，眾仙一聽到這些廚餘可以做天然堆肥，這可是農作物最天然的營養品呀！立刻用法力照做。

C

觀世音菩薩正好從南方回來，眾神們氣憤的將此事告訴觀世音菩薩，菩薩決定助祂們一臂之力，菩薩施了法術，一陣瀰漫在空氣中的香味馬上飄來，眾神們再也不必捂住鼻子。



D

眾神明捏著鼻子告訴觀世音菩薩，他們辛苦製作的乾燥堆肥會散發出奇怪的臭味，所以請她用楊柳枝灑上有著除臭功能的露水，潑灑在鋪滿堆肥並播種完的土地上，過幾秒後，一株健康的小苗就探出頭來，眾神看了都滿心歡喜。

他們將廚餘絞碎加入稻穀、酵素後，一直攪拌、一直攪拌……但廚餘居然越來越臭，越來越臭，臭得連天蓬元帥都說：「這種味道豬豬們也無法接受呀！」臭氣瀰漫整個天庭，連住在南方海島普陀山上的觀世音菩薩都前來關切。觀世音菩薩說：「看來需要讓我來淨化淨化！」菩薩拿起楊柳枝，沾了某些液體，灑在廚餘堆裡，再請天蓬元帥繼續攪拌，臭味道果然越來越淡了。

E₁₂

A

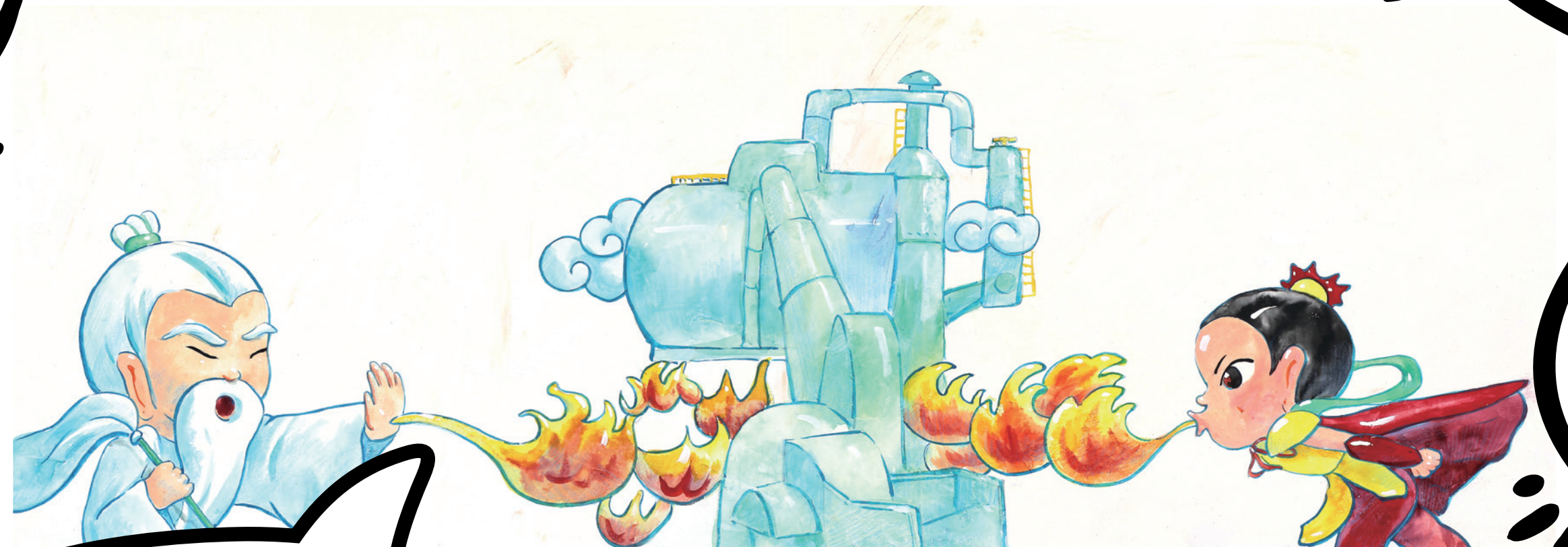
因為焚化爐排放許多廢氣，造成空氣汙染，所以三太子與太上老君同心協力，用神火改造出不會排放廢氣的焚化爐，空氣也清新了。

B

但回收廠焚燒製造的汙染，把原先新鮮的空氣變得又髒又臭，天上、人間都苦不堪言，這時觀世音菩薩突然現身，用柳枝條沾幾滴露水把燃燒產生的戴奧辛化成純淨的水，才救了眾仙。

C

太上老君和三太子一同去了各地的工廠，工廠不斷排放黑煙，他們用火把排放廢氣的工廠燒掉，這一陣子，兩人天天都累得精疲力盡。



D

此時，太上老君和三太子正在用法術加快廚餘焚化爐的焚化速度，但是廚餘實在太多了，所以花了七七四十九天才焚燒完。焚燒完後，三太子便把燒完的廚餘變成一堆一堆的肥料，送去給神農大帝和土地公做堆肥。

E₉

太上老君說：只要把廚餘脫水，脫水後乾燥的廚餘，我可以和三太子聯手，用他的三昧真火加上我的鼎爐，把廚餘燒成灰燼。

A

神農大帝與土地公合力把廚餘變成有機肥料；太上老君用廚餘神仙水滋潤大地，不僅幫大地施肥，也解決廚餘過多的問題，讓地球變得更美好！

B

觀世音菩薩告訴眾仙，如果想消除戴奧辛的根源，就只能將回收廠焚燒的機器銷毀，留下不會產生廢氣又能製作廚餘黑金的機器。

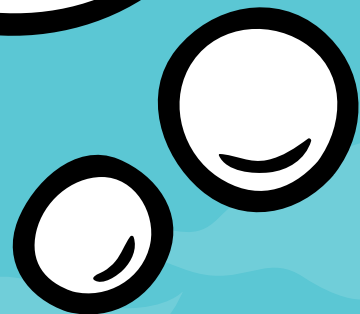
C

太上老君和三太子一回到天庭，就聽到神農大帝和土地公的歡呼，原來神農大帝和土地公在太上老君和三太子去燒工廠時，去了「仙山」上採仙芝，據說仙芝熬成的水灑向空中可以淨化空氣。



D

神農大帝和土地公拿著肥料，他們高興的說：「終於結束了。」經過這件事過後，希望地球能乾乾淨淨的保持下去，這都是因為有太上老君和三太子的幫忙，才有這些珍貴的肥料，不僅能幫助植物生長，還能清理掉一些廚餘，真是一舉兩得。



A

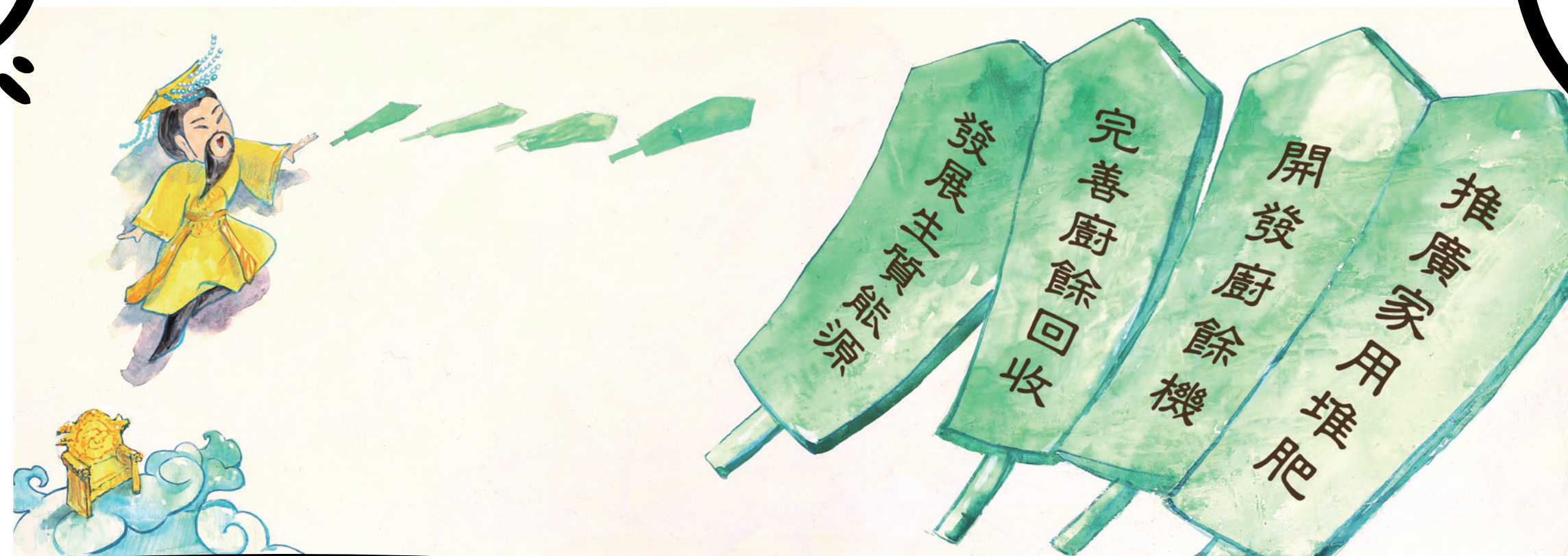
玉皇大帝看到人間變得十分美好，於是傳出聖旨，叫眾神從人間回來。

B

眾仙把破壞地球的壞東西銷毀後，地球就重回乾淨的空氣的懷抱了！而且眾仙也學到天然堆肥的重要，希望人間也都做好維護地球環境的工作。

C

這時玉皇大帝回來了，祂用自己的法力做成了無數個聖旨，告訴人間各地的政府要呼籲人民珍惜食物，未經過濾就排放工業廢氣、廢水的工廠，政府一定要重罰。天庭發下的命令誰敢不聽啊？看來有一陣子可以讓食物和空氣不被浪費和污染了。



D

在眾神把地球變回原本的樣子後，玉皇大帝用令牌召回了「廚餘終結者聯盟」，請他們飛回天庭說明處理廚餘污染的經過。

玉皇大帝聽到這個過程後，氣地從椅子上跳起來，他說：「原來地球被人類污染的那麼嚴重，幸好各位神明的法力高強，把污染一點一點的消除，我除了要獎勵各位神明外，還要下令懲罰那些污染地球的人類們，這次的任務圓滿完成，謝謝各位神明。」

E₁₁

玉皇大帝說：傳令下去，眾仙君們就來試試看吧！

A

灶神和善童、惡童一起回到天庭。

灶神拿著聖旨說：「啟稟玉帝，我已達成任務，感謝各位神仙的幫助，後會有期，再見了！」

B

當玉皇大帝結束這一場奇妙的旅程，也從廚餘堆肥的廚餘桶回到天上時，就一連發了八道聖旨，請眾仙聽令，宣導人間要愛護土地、珍惜資源。

C

既然事情已經解決，灶神與隨從要回人間了，天庭的神向灶神揮手道別。



玉皇大帝說：「辛苦眾神了，這次做得好！」

灶神我要派善、惡兩位仙童隨你大年初四下凡，若家戶中懂得惜福愛物，就以金塊投入善罐；若是暴殄天物又不正確處理廚餘的，就將石塊投入惡罐，一年之後論功行賞，決定來年降福與否。」

灶神充滿使命感，大喊：「遵旨！」新的任務關係重大



E13

D

玉皇大帝接著說：「人間廚餘處理剩下的監督工作，就交給灶神吧！」灶神答到：「臣接旨！」善與惡也在一旁異口同聲的說：「是！我們會盡力的輔助灶神」玉皇大帝還派給灶神一個特別的任務，就是請他推廣「廚餘做回收，環保愛地球」的精神。灶神和小神明告別了天庭裡的眾神後，便回到了他們棲身的小屋，持續的做著他們的工作和任務，一邊檢查人類的廚餘桶，一邊撰寫一本名為「廚餘處理聖經」的書，請善與惡在各大通路販賣，還和總統蔡中文開會，請總統推廣這本書，希望人類不要浪費糧食，也不要製造過多廚餘。

A

最後三太子跑去跟辛苦的灶神做最後的道別，人間也就此變乾淨了。

B

玉皇大帝說：灶神～以後你不只要掌管人間的食安，還要維護大地資源。」從此天下太平、天上太平，大家都不再浪費食物，也維護好環境，把地球變成一個美麗的國度。



C

三太子要送灶神一段路，灶神內心很高興，但為了在三太子面前保持好的形象，灶神沒有表現出來，和三太子道別後，便回人間繼續守護人類的生活。

D

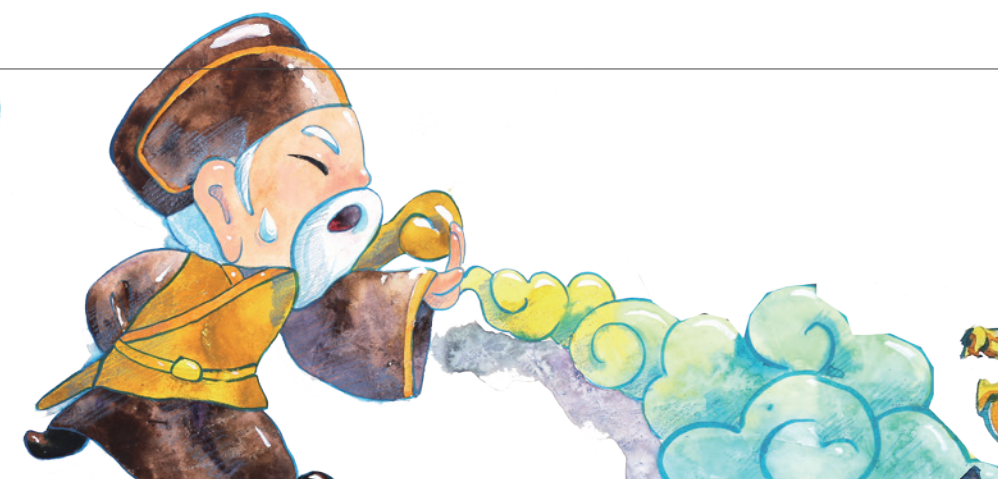
灶神告別了眾神明之後，三太子依依不捨的追上來，想把他的神槍送給灶神，因為這把神槍不僅可以噴出熊熊烈火，協助烘乾大量的廚餘，還可以拿來處罰破壞環境的人類，但是灶神卻揮揮手說：「我不能擁有這把武器，這會傷害人類，請你回去稟告玉皇大帝，再給人類一次機會。相信經過這次廚餘終結者聯盟的改造後，人們已經改過自新了。」他會在凡間幫助人類繼續守護這片土地。

E₁₅

三太子說：沒問題！這就交給我吧。

灶神就帶著善、惡兩位仙童回到凡間，推行廚餘回收再利用，垃圾變黃金的使命了。

NOTE



桃園市環境教育教材
～環境教育繪本 7



國家圖書館出版品預行編目（CIP）資料

好神的饒主意 / 謝愷宸圖.文. -- 桃園市：桃園市政府教育局出版：桃園市政府發行，2023.12
面；公分.-- (桃園市環境教育教材.環境教育繪本；7)

ISBN 978-626-7264-99-7(精裝)
1.CST: 廢棄物處理 2.CST: 生態教育 3.CST: 環境教育 4.CST: 繪本
367.46 112021818

發行單位：桃園市政府

發行人：張善政

出版單位：桃園市政府教育局

總策劃：劉仲成

指導委員：鄭卉坪、李志鵬、許志豪、顏曉瑛

故事圖文：謝愷宸

封面設計：謝愷宸

編輯團隊：蔡木寬、林玉琴、李雪、王派鋒、陳碧霞、丁伯強、楊宇峰、林秀穗、
高菁如、孫明文、胡智慧、蔡博仁、潘光道、徐夢萍、邱俊智、孫亦昀、
劉邦訓、謝啟東、李麗麗

美編設計：呂宗翰

承辦單位：桃園市田心國小

印刷：興記印刷

出版日期：2023/12

特別感謝：

1. 泓橋環保科技工程股份有限公司董事長夫妻張永煬先生及葉美秀校長
2. 桃園市環境資源教育推廣學會理事長王派鋒老師
3. 龜山國小及李明潔老師與 607 班同學（廚餘終結者聯盟）
4. 新坡國小及王婷怡老師與同學（下凡做環保、玉皇大帝的奇妙「除」餘
記、改變環境大作戰）
5. 中壢國小及陳盈勳老師、徐夢萍老師與 601 班同學（留有餘地）
6. 內壢國中及黃靜宜老師
7. 公埔國小及林玉婷老師
8. 成功國小及劉明珠老師
9. 自立國小及潘光道主任
10. 新榮國小及張逸凡主任
11. 瑞原國小及胡智慧主任
12. 田心國小及古安琪老師、李淑娟老師、歐志榮先生與圖書小志工



環教分享網站



發現埤塘之美



小小達人尋水趣



環教輔導團